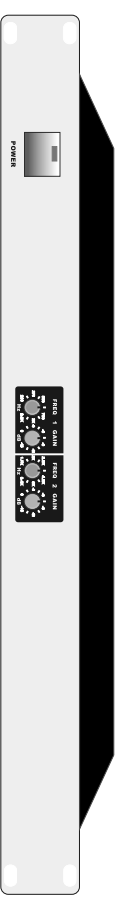


PARAMETRIC EQUALIZER KTV MIC VOLUME PLUS SYSTEM

KTV 话筒防啸叫处理器



使用說明書

一、简介	2
二、使用方法	3
三、功能图	3
四、KTV高保真防啸叫处理器调试操作方式	4
五、技术参数	5
六、系统使用	6
七、新贮存与运输	6
八、主机保养及注意事项	6
九、售后服务	6
十、包装与附件	6

7.为了保证音质,需要恢复衰减旋钮(GAIN)两个刻度值(一般调到不产生临界啸叫不准).若控制一个啸叫点已满足使用,请将另一段参量均衡旋钮(FREQ)及衰减旋钮(GAIN)放置于左边最小位置。

8.频率控制完成后,请将EQ+FS/EQ键按下,使该机处于所有反馈控制器全面工作状态,调试完成。

注意:将话筒对音箱放在距音箱2米处固定不动,避免烧坏音箱。

五、技术参数:

- 1.频率范围:20Hz-20KHz
- 2.两段参量均衡器频率范围分布:260Hz-2.6KHz,1.7kHz-8.4KHz
- 3.通道衰减:0- -15dB
- 4.频宽:低频段0.03倍频程,高频段0.09倍频程。
- 5.移频量:5±0.3 Hz
- 6.系统增益量:可提高系统增益5dB-8dB
- 7.非线性失真:≤0.3%(1KdB=0)
- 8.噪声电平:线路输出:≤0.8mV
- 9.电源:AC 220V/50Hz 5W
- 10.外形尺寸:长(L):485mm.宽(W):95mm.高(H):45mm

六、系统使用

在本系统调试完成后,除电源可开关外,在使用过程中,各旋钮及开关的状态原则上不再另作调整。

一、简介:

娱乐场所KTV的调试,一般是通过衰减高音、减混响、衰减话筒音量等手段来防止啸叫,这种措施在很大程度上影响了人声的音色和音质的表达,在没有话筒防啸增音处理器以前实是无奈之举。

KTV作为功能性娱乐场所,首要的问题就是满足这种场所的功能性需求.唱歌不累无啸叫干扰,是满足客人表现欲望的最基本的要求.针对上述问题,我们开发出高保真话筒防啸增音处理器,解决了在这种环境下容易出现的唱歌累、易啸叫、喇叭容易烧坏、音响管理繁琐等问题,它的使用使用话筒的传声增益(3-8db)获得了最大的充量空间,从而使整个音响系统突破建声环境与设备频响特性的局限,尽可以按照设备能力调整得到所需的最佳效果,音响设备的潜能也得到了最大限度的发挥。

从KTV场所的功能来说,KTV话筒防啸增音处理器是解决这类问题性价比最高效果最明显的设备,也是KTV系统必配的首选设备。

本机采用多项当前最完善的反馈抑制手段,以达到提高话筒增益,控制啸叫产生的目的.适用于KTV、小型演出等演唱环境,用于提升话筒增益及因设备和声场环境原因引起的啸叫抑制。

二、使用方法

A:本机与KTV扩声系统配合使用时,有以下二种用法:

用法1:将所有话筒插到本机的话筒输入口,从本机的输出口用

6.35直插与卡包机话筒输入口相连即可.

用法2:将所有话筒插到本机的话筒输入口,从本机的输出口用

6.35直插与带混响的KTV话筒前置连接.

B:与调音台配合使用时有两种用法:

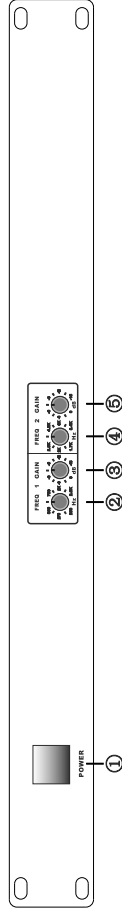
用法1:同于KTV前置用法.

用法2:带AUX的调音台,可将话筒编为一组控制多路话筒,然后

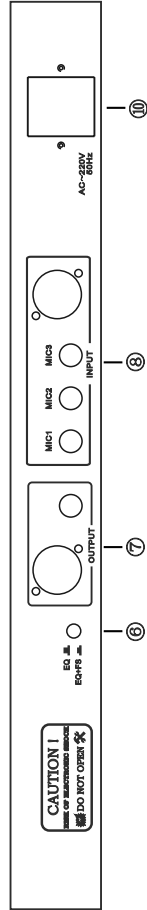
接入本机,用辅助控制话筒音量.

三、功能图

前面板



后面板



- ① 电源开关
- ② 260Hz-2.6KHz低频扫频旋钮
- ③ 0dB- -15dB低频衰减旋钮
- ④ 1.7KHz-8.4KHz高频扫频旋钮
- ⑤ 0dB- -15dB高频衰减旋钮
- ⑥ EQ 调试状态, EQ+FS 工作状态
- ⑦ 话筒输出
- ⑧ 话筒输入
- ⑨ 电源插口
- ⑩ 工作电压

四、KTV高保真防啸叫处理器调试操作方式:

调试准备:先将话筒正确连接到防啸叫处理器上,再将处理器正确连接到卡拉OK前置设备上。

大部分的房间无须调试只需将后面板EQ+FS/EQ键按下就能达到唱歌轻松抑制啸叫的要求,对于啸叫特别厉害的上述步骤效果不明的可进行如下调试:

1.将话筒对音箱放在距音箱2米处固定不动,把后面板EQ+FS/EQ键弹起处于EQ调试状态,将参量均衡旋钮GAIN1、GAIN2左旋到0dB频率无衰减位置。

2.慢慢提升话筒增益至临界啸叫,这时产生本房间的第一个啸叫点。判断是高频啸叫还是低频啸叫。

3.若是低频啸叫将参量均衡旋钮 (GAIN1) 右旋到-15dB频率最大衰减位置。

4.慢慢旋转 (FREQ1) 扫频旋钮,直到第一个啸叫点消除为止。

5.若是高频啸叫将参量均衡旋钮GAIN2右旋到-15dB频率最大衰减位置。

6.慢慢旋转 (FREQ2) 扫频旋钮,直到第一个啸叫点消除为止。请您注意:A.若出现啸叫点压不住的情况,是因为话筒增益提升太高,应当降低话筒增益。

B.在扫频过程中,啸叫声爬高太快,可随时按下EQ+FS/EQ键抑制住啸叫后弹起再进行扫频调试。